



## GIURIA dei PREMI e PREMI dell'OIV

Organisation Internationale de la Vigne et du Vin

Secrétariat du Jury des Prix

OIV - 18, rue d'Aguesseau - F-75008 Paris

E-mail: [jurydesprix@oiv.int](mailto:jurydesprix@oiv.int) Web: [www.oiv.int](http://www.oiv.int) sezione "Premi dell'OIV"



### Che cos'è la Giuria dei Premi dell'OIV?

Il Premi dell'OIV ricompensano le migliori opere pubblicate nel corso dei due anni precedenti e il cui contenuto rappresenta un contributo scientifico originale, pertinente e di portata internazionale per il settore della vite e del vino.

🌐 Per il 2016, la Giuria dei Premi dell'OIV ha deciso di accettare lo strumento digitale interattivo per le prime 5 categorie: 1-Viticultura, 2-Enologia, 3-Economia e Diritto vitivinicoli, 4-Storia, Letteratura e Belle Arti, 5-Vino e Salute.

🌐 Le opere sono valutate da un panel di lettori specializzati: professori universitari, giornalisti, scienziati, storici, sommelier, enologi, avvocati e da altri professionisti del settore provenienti da paesi diversi. Ogni opera è valutata da più lettori.

🌐 Una volta pervenuta la valutazione da parte dei diversi lettori, ogni anno la Giuria dei Premi si riunisce, per decidere i vincitori.

Tale Giuria è composta di alte personalità scientifiche e tecniche provenienti da diversi paesi, che hanno presieduto le commissioni e sottocommissioni dell'OIV. Attualmente, la Giuria dei Premi è presieduta dal poeta e scrittore slovacco František Lipka.



### Cosa rappresenta il Premio assegnato dalla Giuria dei Premi dell'OIV?

🌐 Si tratta di un riconoscimento, su scala internazionale, di alcune opere pubblicate riguardanti il settore della vite e del vino.

Le opere premiate sono presentate sul sito dell'OIV: un riferimento del settore.

Tali opere sono poi inserite all'interno della biblioteca dell'OIV a Parigi e sono consultabili in loco e su richiesta da parte di qualsiasi visitatore.

Le opere cui non è stato assegnato un premio fanno ugualmente parte della biblioteca dell'OIV.

🌐 Una cerimonia di premiazione si tiene a Parigi alla fine dell'anno o all'inizio dell'anno successivo, secondo la data dell'Assemblea generale e della riunione dei membri della Giuria dei Premi.

Il presidente della Giuria dei Premi presiede tale cerimonia alla presenza della presidente dell'OIV, del direttore generale dell'OIV e del segretario della Giuria dei Premi. I vincitori ricevono il loro diploma.

🌐 Alla cerimonia sono presenti dei rappresentanti provenienti da paesi diversi: ministri, ambasciatori, consiglieri d'ambasciata, giornalisti specializzati nel settore del vino, rappresentanti editoriali, professionisti del settore: docenti, esperti dell'OIV, enologi, sommelier, ecc.

🌐 L'editore può vendere l'opera comunicando il Premio OIV che gli è stato assegnato.

Il modello della fascetta del Premio ottenuto e il logo dell'OIV sono forniti dalla Segreteria della Giuria dei Premi dopo la consegna dei Premi.

🌐 Non può avere luogo alcuna commessa o vendita delle opere premiate presso l'OIV (libri in formato cartaceo, e-book o strumenti digitali interattivi), né da parte dell'OIV, né da parte degli autori o editori, dopo l'annuncio dei risultati della deliberazione della Giuria.



## Quali sono le categorie stabilite dalla Giuria dei Premi dell'OIV?

🌐 Dal 2010, la Giuria dei Premi ha deciso di aggiungere tre nuove categorie a quelle definite “scientifiche” al fine di poter valutare l’offerta di opere provenienti dai seguenti settori:

- “**Scoperta e presentazione dei vini**” per le opere di divulgazione a carattere didattico,
- “**Vino e Territorio**” dedicata alla descrizione dei vini e dei vigneti nel mondo,
- “**Vini e Pietanze**” per sviluppare un approccio ragionato al consumo di vino.

🌐 A ciascuna delle seguenti 10 categorie potrà quindi essere assegnato un Premio e Menzione Speciale:

**1-Viticultura**

**2-Enologia**

**3-Economia e Diritto vitivinicoli**

*I due temi di questa categoria possono essere trattati insieme o singolarmente*

**4-Storia, Letteratura e Belle Arti**

*I tre temi di questa categoria possono essere trattati singolarmente, in coppia o tutti insieme*

**5-Vino e Salute**

**6-Scoperta e presentazione dei Vini**

**7-Vino e Territorio**

**8-Vini e Pietanze**

**9-Monografie e Studi specializzati**

*I 3 temi di questa categoria possono essere trattati insieme o singolarmente*

**10- Altri: Atti di simposi, dizionari, enciclopedie, lessici**

*Negli atti di simposi possono essere trattati tutti i temi delle diverse categorie*

🌐 La Giuria dei Premi stabilisce la categoria a cui ogni opera presentata appartiene, il candidato non è quindi tenuto a precisare la categoria di appartenenza dell’opera durante l’iscrizione.



## Per qualsiasi candidatura ai Premi dell'OIV...

🌐 L’opera deve rientrare nell’ambito della missione dell’OIV, cioè lo sviluppo delle conoscenze sulla vite e il vino, e quindi all’interno di una delle 10 categorie stabilite dalla Giuria dei Premi dell’OIV.

🌐 I formati accettati sono i seguenti:

- **edizione cartacea,**
- **e-book scaricabile (PDF/Kindle),**
- **strumento digitale interattivo.**

**Non si accettano riviste e documenti pubblicitari o commerciali.**

🌐 Codice deontologico relativo alla presenza di messaggi promozionali all’interno dei formati digitali:

**“Ai fini di un’informazione obiettiva, il formato digitale interattivo non può contenere azioni di lobbying o publiredazionali, la comunicazione promozionale deve essere inquadrata e giustificata in base all’argomento trattato. Le guide non possono essere costituite da un catalogo di vendita”.**

🌐 Ogni opera sarà giudicata sulla base del volume di lavoro, della presentazione e dell’organizzazione (delle unità informative per lo strumento digitale interattivo), della qualità dei contenuti, dell’originalità, della portata internazionale e, infine, dell’impressione generale che dà al lettore o all’utilizzatore dello strumento digitale. Relativamente allo strumento digitale interattivo, il grado di interattività verrà giudicato sulla base di questi sei criteri.

🌐 **Un'opera, premiata o no, non può essere presentata alla giuria una seconda volta.**



## Quali sono i termini e le condizioni per proporre la candidatura di un'opera alla Giuria dei Premi?

🌐 Inviare l'opera in formato cartaceo, necessariamente in **6 copie** per ciascun volume se l'opera è in più volumi, per posta (spese di spedizione a carico del mittente) non oltre il **28 febbraio** di ogni anno, a:

**OIV – Secrétariat du Jury des Prix - 18 rue d'Aguesseau - 75008 Paris - FRANCE**

**MOLTO IMPORTANTE relativamente alla portata internazionale:** se l'opera è pubblicata in diverse lingue, inviare ad esempio 3 copie per ciascuna delle 2 lingue o 2 copie per ciascuna delle 3 o 4 lingue.

🌐 L'e-book (PDF/Kindle) e il collegamento allo strumento digitale interattivo dovranno essere inviati **gratuitamente** a: [jurydesprix@oiv.int](mailto:jurydesprix@oiv.int) e in modo che siano trasmissibili ai lettori designati dal Comitato della Giuria dei Premi **in modo gratuito e senza necessità di richiedere un'autorizzazione all'autore o all'editore**.

🌐 Inviare un'email a: [jurydesprix@oiv.int](mailto:jurydesprix@oiv.int) prima della chiusura dei termini per le istanze di iscrizione (**28 febbraio di ogni anno**) contenente:

1°) il **modulo di iscrizione da scaricare sul sito web [www.oiv.int](http://www.oiv.int), o inviato dalla segreteria;**

2°) la **cartella stampa** contenente **OBBLIGATORIAMENTE:**

- 1) una breve **descrizione o riassunto dell'opera**, stilata nella stessa lingua o lingue in cui è redatta l'opera, o preferibilmente in lingua francese o inglese per le opere redatte in una lingua diversa da francese, inglese, italiano, spagnolo, tedesco;
- 2) la scansione della **copertina dell'opera (jpeg);**
- 3) una breve **presentazione del o degli autori.**



## Alcune precisazioni

🌐 Per tutto ciò che riguarda la Giuria dei Premi dell'OIV, sono disponibili un indirizzo e un referente unico e permanente:

- **Per tutti gli scambi, le informazioni, per qualsiasi comunicazione relativa alle varie sezioni del dossier per la candidatura, solamente per email a [jurydesprix@oiv.int](mailto:jurydesprix@oiv.int) / Segreteria della Giuria dei Premi dell'OIV**
- **Per inviare le opere, per posta all'indirizzo **OIV - Secrétariat du Jury des Prix**  
**18 rue d'Aguesseau - 75008 Paris - France****

🌐 Un avviso di ricezione delle 6 copie dell'opera presentata è inoltrato al mittente (editore e/o autori) in media 15 giorni dopo l'arrivo delle opere presso la sede dell'OIV.

🌐 Gli esiti della selezione sono reperibili sul sito internet dell'OIV in seguito alla riunione annuale della Giuria dei Premi; tale riunione si svolge nel mese di giugno o di novembre.

Gli esiti della delibera della Giuria sono inoltre inviati singolarmente a tutti i candidati e gli editori in seguito alla riunione della Giuria dei Premi. Ai vincitori viene quindi comunicata la data della premiazione.

Gli autori vincitori e i loro editori riceveranno un invito mediante posta elettronica circa 5 settimane prima della cerimonia, in cui sarà confermata la data e l'ora della premiazione.

🌐 Al candidato non si chiede di versare alcuna quota d'iscrizione, quanto di inviare adeguatamente tutte le parti necessarie alla gestione della candidatura.

*Una candidatura non può essere accettata se la Segreteria della Giuria dei Premi non ha ricevuto le 6 copie richieste per ciascun'opera (e ciascun volume) presentata in formato cartaceo, oppure la versione PDF o il link allo strumento digitale e i vari elementi necessari alla gestione del dossier di candidatura, prima della data di chiusura dei termini per le istanze di iscrizione fissata al 28 febbraio di ogni anno.*

🌐 Le 6 copie cartacee di ogni opera sono destinate ai diversi lettori della Biblioteca dell'OIV, non saranno quindi restituite agli autori o agli editori.

🌐 L'OIV non si fa carico delle spese di viaggio e alloggio da sostenere in occasione della cerimonia di premiazione.