



# LAS CATEGORIAS DE LOS PREMIOS DE LA OIV

## 2010

El Jurado de los Premios de la OIV agrega tres nuevas categorías a las denominadas « científicas », con el fin de adaptarse a la oferta de libros en el sector:

- 6- « Descubrimiento y Presentación de los Vinos », para las obras de divulgación pedagógica,
- 7- « Vinos y Territorios », dedicada a la descripción de los vinos y viñedos del mundo,
- 8- « Vinos y Manjares », para valorizar una aproximación racional al consumo de vinos.

## 2016

El Jurado de los Premios de la OIV acepta las herramientas digitales interactivas en las cinco primeras categorías:

- 1- Viticultura,
- 2- Enología,
- 3- Economía y Derecho vitivinícolas,
- 4- Historia, Literatura y Bellas Artes,
- 5- Vino y Salud.

## 2018

El Jurado de los Premios de la OIV crea una nueva categoría de los Premios de la OIV: « **Vitivinicultura sostenible** ».

Esta 11.ª categoría tiene en cuenta un tema que es una preocupación fundamental para los expertos de la OIV y responde a una oferta creciente de libros que tratan sobre el desarrollo sostenible en el ámbito de la vitivinicultura.

## 2020

El Jurado del Premio OIV establece una nueva categoría: «Edición Crítica» con el fin de promover la reedición de textos originales antiguos y su estudio por parte de los investigadores.  
Viticultura

- **Vitivinicultura Sostenible**
- **Enología**
- **Economía y/o Derecho Vitivinícolas**
- **Historia, Literatura y/o Bellas Artes**
- **Vino y Salud**
- **Descubrimiento y Presentación de Vinos**
- **Vinos y Territorios**
- **Vinos y Manjares**
- **Monografías y Estudios Especializados**
- **Actas de Simposios, Diccionarios, Enciclopedias, Léxicos, Atlas, Manuales Didácticos**
- **Edición Crítica**