



Palmarès des Prix de l'OIV 2020

OIV Awards Palmares

Livres • Books
Sites Web • Websites
Outils numériques interactifs
Interactive digital Tools



OIV



Organisation Internationale



Le Vin



Les Maisons d'Édition des ouvrages primés

The Publishing Houses
of the awarded books

Assoenologi

Edagricole • Edizioni Agricole di New Business Media srl

Éditions AMTRA

Éditions BPI

Éditions de La Martinière • La Martinière Groupe

Éditions Du Rouergue

Éditions Féret

Éditions France Agricole GFA

Éditions Le Particulier

Éditions Loubatières

Éditions Universitaires de Dijon • EUD

Editorial Inca y Talleres Gráficos Cooperativa de Trabajo Ltda

Edizioni OICCE

Idus Förlag AB

Infinite Ideas

IntechOpen

Les Éditions Mare & Martin

Palgrave MacMillan

Philip Psihalos and Co Publishing

Presses Universitaires de Bordeaux • PUB

Slovenská polnohospodárska univerzita, Nitra

Verlag Eugen Ulmer

Wine Travel Media

Winetech



Organisation Internationale



Le Vin

OIV

Secrétariat jurydesprix@oiv.int



Les Outils numériques interactifs primés

The awarded Interactive Digital Tools

Sites Web • Websites

Webformation Mieux connaître les déperissements pour agir

CNIV, FranceAgrimer, Ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation

SITE WEB Le Musée virtuel du Vin • The virtual Wine Museum

Eric Beau

SITE WEB IVES Revue Technique, vigne et vin • IVES Technical Reviews, vine and wine

IVES • International Viticulture & Enology Society



Secrétariat jurydesprix@oiv.int



Organisation Internationale



OIV



Les publications primées

The publications rewarded

Livres • Books
Sites Web • Websites
Outils numériques interactifs
Interactive digital Tools



OIV



Organisation Internationale



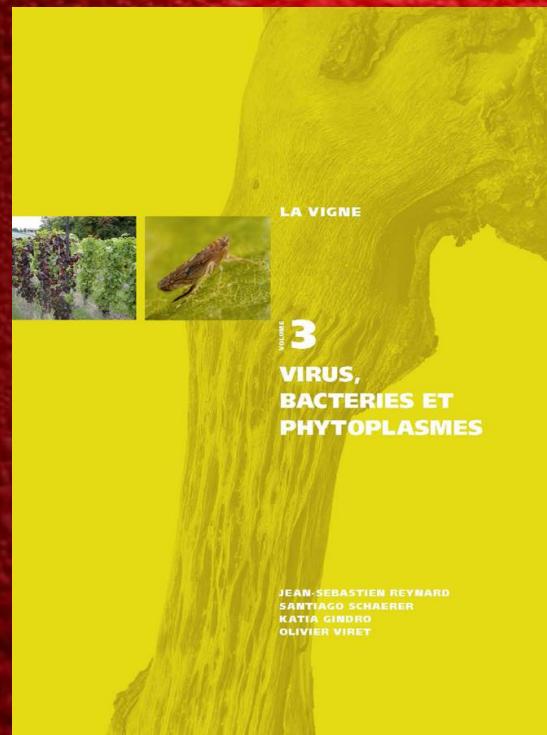
Le Vin



PRIX DE L'OIV 2020 OIV AWARD

CATÉGORIE VITICULTURE
Viticulture category

La Vigne : Virus, bactéries et phytoplasmes • Vol. 3
Jean-Sébastien Reynard, Santiago Schaeerer, Katia Gindro, Olivier Viret
Suisse / Switzerland • Lang. Fr
Éditions AMTRA



OIV

CATÉGORIE VITICULTURE

Viticulture category



PRIX DE L'OIV 2020 OIV AWARD

The screenshot shows the homepage of the OIV website. At the top, there is a navigation bar with links for "LE PLAN", "WEBZINE", "ÉVÉNEMENTS", "RECHERCHES", "FORMATIONS", "OUTILS", and "CONNEXION". Below the navigation, there is a large image of a vineyard. Overlaid on the image is the text "5 NOUVEAUX PROGRAMMES DE RECHERCHE LAUREATS". At the bottom of the page, there is a search bar with the placeholder "RECHERCHER".

**SITE WEB / Website Mieux connaître les déprésissements pour agir
Plan national déprérissement du vignoble / Action Plan against declining Vineyards**

Caroline Prêtet-Lataste, Christophe Riou, Héloïse Mahé, Luc Lurton,
Gaëlle Langeo, Anastasia Rocque

France • Lang. Fr / En

Publication CNIV, FranceAgrimer, Ministère de l'Agriculture et de l'Alimentation

<http://webformation>

OIV



MENTION SPÉCIALE DE L'OIV
2020
OIV SPECIAL MENTION

CATÉGORIE VITICULTURE
Viticulture category



Vinifera Ripartiamo dalle radici
Coordination Attilio Scienza
Italie / Italy • Lang. It
Ed. Assoenologi

OIV

CATÉGORIE œNOLOGIE

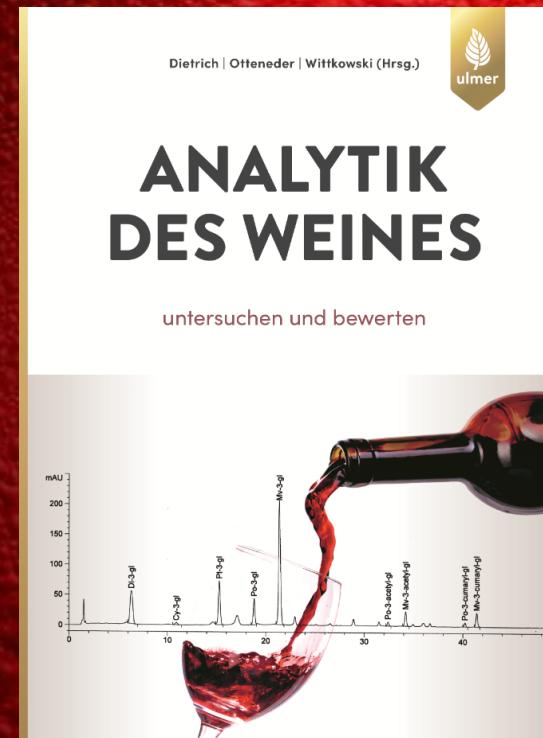
Oenology category

Analytik des Weines • Untersuchen und bewerten

Coordination Helmut Dietrich, Herbert Otteneder, Reiner Wittkowski
Avec la collaboration de Kurt Breitbach, Reinhard Eder,
Carsten Fauhl-Hassek, Claus Patz
Allemagne / Germany • Lang. De
Ed. Verlag Eugen Ulmer



PRIX DE L'OIV 2020 OIV AWARD



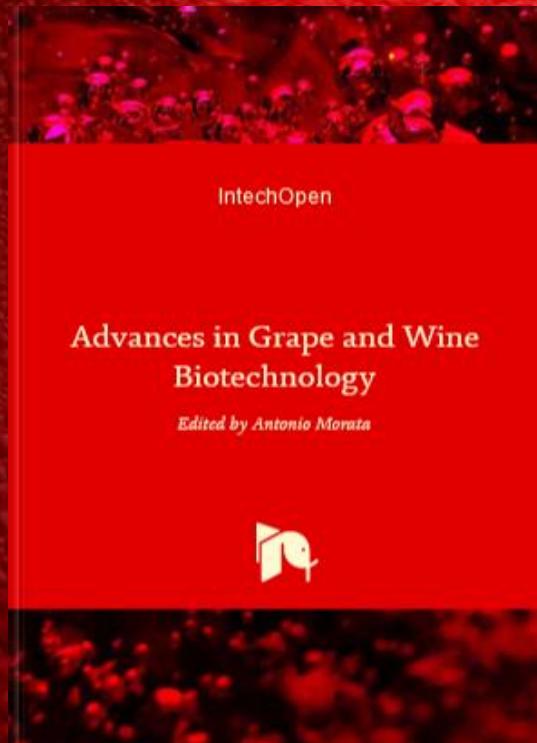
OIV

CATÉGORIE œNOLOGIE
Oenology category

Advances in Grape and Wine Biotechnology
Coordination Antonio Morata, Iris Loira
Espagne / Spain • Lang. En
Ed. IntechOpen



MENTION SPÉCIALE DE L'OIV
2020
OIV SPECIAL MENTION



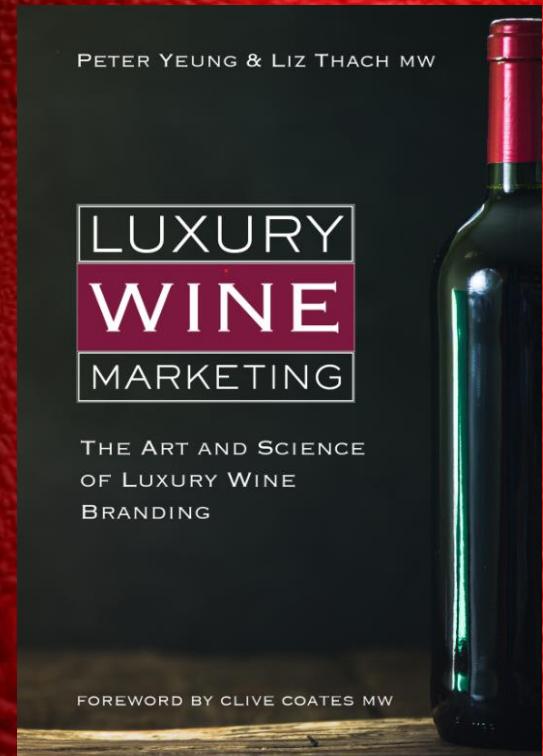
OIV

CATÉGORIE ÉCONOMIE VITIVINICOLE
Vitivinicultural Economy
category

Luxury Wine Marketing • The Art and Science of Luxury Wine
Peter Yeung, Liz Thach
USA • Lang. En
Ed. Infinite Ideas Ltd



MENTION SPÉCIALE DE L'OIV
2020
OIV SPECIAL MENTION



OIV



MENTION SPÉCIALE DE L'OIV 2020

OIV SPECIAL MENTION

CATÉGORIE ÉCONOMIE VITIVINICOLE Vitivinicultural Economy category

Οινεμπόριο • Ο κανόνας του παιχνιδιού & η στρατηγική της αράχνης

(Wine Marketing • The Rule of the Game and the Spider's Strategy)

Αργύρης Τσακίρης (Argyrios Tsakiris)
Grèce / Greece • Lang. grec / Greek
Ed. Philip Psihalos and Co Publishing

Ωσα θέλετε να μάθετε για το οινεμπόριο και δεν το λέμε να ρυθμίσετε. Τεμαχίωνας την εμπορία **ΠΡΟΙΟΝ**. Η ουσία είναι μόνο Υλισμός και εμπειρικοτάσσιμος. Εστι είναι, αν έτσι νομίζετε. Εικονολατρία. Η ζωή μου κύκλους κάνει. Καρδιά του σπείρειν καιρούς του θερέζιν. Πλειδίες που περιφεύσουν. Η νεροπή της οικογένειας. Οι συγγενεῖς. Λάδι από την κοινωρή και κρασί από τη μέση **ΕΜΠΟΡΙΟΣ**. Ότι λάμπει δεν είναι χρυσός. Ξεκόλλα την εικόνα. Τα υγρά καταλαμβάνουν τα σήκωμα του δοκεών. Η εμπειρία υπάρχει, αλλά πρέπει να σε βρει να δουλεύεις. Το άνοιγμα της πατρός. Κάθε προϊόν πρέπει να φριγείται μα τιστρά. **ΠΟΙΟΤΗΤΑ**. Η αυτονομία των αισθήσεων. Διάτι δε συνεμφρούδειν προς τας υποδείξεις. Αισθητική, η θήκη του μελανός. Και οι κριτικοί κρίνονται Ενδέλειξες και αποδείξεις. Η αδυναμία της επιστήμης και κριτικής. Πόρτοκαλί είναι το κανούνγιο

πινάκι με τη μάρμα TIM
ντας την απόσταση
διάλεκτον γράμμα
τικές συναρ
φημού είναι
είναι αυτό πόσο
Αλβενίσιαν
Η στρατηγική^η
Μία απρόσ
Ο μήνας πα
πολούπου

Πληρωνό-
λα υπηρεσίαν
κές και εκθε-
τήσεις Το
ακριβό Τιμή
πληρωμένες
που πάρνεις
της αρδεύντος
δραστική σχέση
τρέφει τους

Η αιώνια σχέση ποιότητας-τιμής. Αγγράφετε πριν τελεώσει. Αν θέλουμε να μείνουν δύο όντως είναι, τότε πρέπει δύο ν' αλλάξουν. Το κόδος τού να μην κάνεις τίποτε. Άνοι τον Ricardo στο Bettemheim. Η διάκριση της γεύσης,
κριτική ως δημιουργής της αξίας του κρασιού **ΟΙΝΟΠΟΙΙΑ**. Πουλάντας και αγοράζοντας την συναίσθημα. Μεγάλη προσδοκία. Εμβληματολογία. Το μάτρα και η μάντρα πειράθη μάρκα. Η γέννηση ενός κρασιού θέλει να γίνει αναβιζόμενος. Όταν οι αρμόδιοι ευηγερεύουν. Με τα λεπτά των άλλων. Ποιος πλήρωνε τον βαράκα. Από το ιδιαίτερο στο εφικτό. Ο στρατηγός ανέμος **ΕΧΕΔΩΛΙΟΣ**. Τα φεύγεια τα λόγια τα μεγάλα. Σκεδαζόντας το σχέδιο. Ας το διαβάσουν μόνον σύσσωτους περισσότερες από μισό εκατομμύριο ευρώ. Νότος και Τέλος Υπόριχοι. Βιαρόρροφο σύμφωνα στα να ξέρεις. Το μονοπάτι και στα βαθύτερα στο μονοπάτι. Τα πάντα για **ΠΟΙΟΤΗΤΗΝ**. Αθροίστε σε κοντέρα λογιστικά βήματα. Δια ότι χρημάτες, ων Ανδρές Αθηναϊτοι, και διένει τουτών υπέρ. Ισα βάρκια νερά. Τα ίσια διαβάζουμε διαφορετικά καταλαβαθύνουμε. **ΑΝΑΥΚΕΣ**. Όταν τα προϊόντα περιφεύσουν. Οι κανόνες τα παιωνιάσουν. Τα σγράβι κόπτες κτίωνται. Ανευ των αναγκαίων αδύνατον και ζητητεί. Όταν το ρόζι γίνεται ρίνκ Σωτητούς απονήστες σε λάδις ερυθρότες. Προσκύνη στο κενό. Από το ολοκληρωμένο στο ολοτόπο. Οι λέξεις, και τα γράμματα **ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**. Το μέσα έξου. Με μια αγάπη κανονίργα θα καρδάνη πορεία. Η τιμή την δεν έχει. Το μισόν και το άπω, της ζήτησης. Όλα είναι οικονομία. Ο πολιτισμός πηγή δυνατικής. Η απομάνωση της τεχνολογίας με την επικοινωνία. Η κόλαση μας είναι οι άλλοι. Ο κατάσκοπος που με παράτηε. **ΚΑΤΑΝΑΟΤΗ**. Η απομάνωση των ψυχολογιών των μαζών. Ενα προϊόν αλλιώτικο από τα άλλα. Παλεόντας με τις λέξεις. Η πειθώ είναι **ΕΚΔΟΣΙΟΣ** ένα δίκοπο μαχαρί λαγκά και συναίσθημα. Ταρνάντας με κάθε κόπτες. Ιντροσιότερες και Γνωμηγέτερες. Όμοιος ομάδων απλαΐδει. Ε η γωνίας του κρασού. Χύμα στο κύριο άλλο καιρό, άλλα ήπια. Η αφεία των κροκοδεσμών. Περισσότεροι αυθείς λόγος. Μερικοί το προτιμούν λευκό. Κάθε απόφαση που παρένομε είναι λάθος. Αναπτύνεται

Οινεμπόριο
Ο κανόνας του παιχνιδιού
& η στρατηγική της αράχνης

Οινεμπόριο Ειδησές Με μια αγάπη κανονίργα θα καρδάνη πορεία. Η τιμή την δεν έχει. Το μισόν και το άπω, της ζήτησης. Όλα είναι οικονομία. Ο πολιτισμός πηγή δυνατικής. Η απομάνωση της τεχνολογίας με την επικοινωνία. Η κόλαση μας είναι οι άλλοι. Ο κατάσκοπος που με παράτηε. **ΚΑΤΑΝΑΟΤΗ**. Η απομάνωση των ψυχολογιών των μαζών. Ενα προϊόν αλλιώτικο από τα άλλα. Παλεόντας με τις λέξεις. Η πειθώ είναι **ΕΚΔΟΣΙΟΣ** ένα δίκοπο μαχαρί λαγκά και συναίσθημα. Ταρνάντας με κάθε κόπτες. Ιντροσιότερες και Γνωμηγέτερες. Όμοιος ομάδων απλαΐδει. Ε η γωνίας του κρασού. Χύμα στο κύριο άλλο καιρό, άλλα ήπια. Η αφεία των κροκοδεσμών. Περισσότεροι αυθείς λόγος. Μερικοί το προτιμούν λευκό. Κάθε απόφαση που παρένομε είναι λάθος. Αναπτύνεται

OIV



PRIX DE L'OIV 2020 OIV AWARD

CATÉGORIE DROIT VITIVINICOLE

Vitivinicultural Law category

Marques vitivinicoles et appellations d'origine. Conflits, mimétismes et nouveaux paradigmes.

DIRECTION Théodore Georgopoulos
France • Lang. Fr / En
Les Éditions Mare & Martin

Sous la direction de Théodore Georgopoulos

Marques vitivinicoles et appellations d'origine

Conflits, mimétismes et nouveaux paradigmes



mare & martin vol. 6
Vin & Droit

OIV



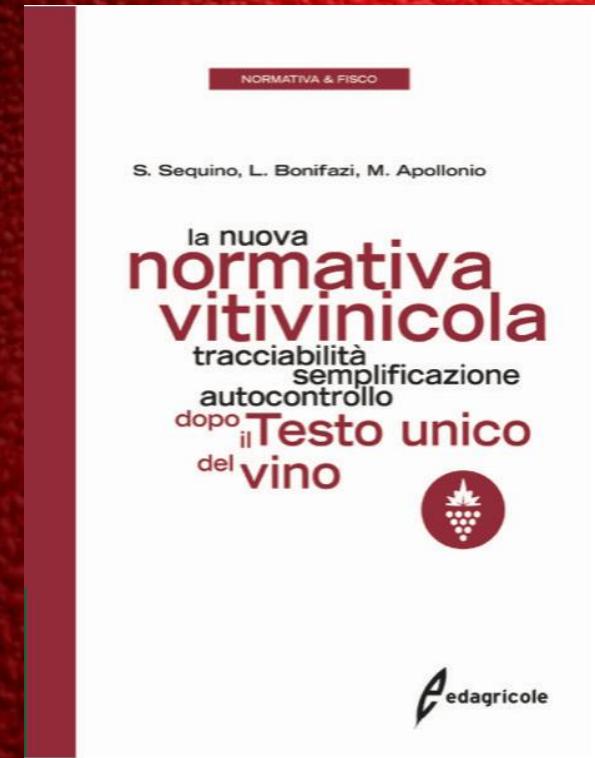
PRIX DE L'OIV
2020
OIV AWARD

CATÉGORIE DROIT VITIVINICOLE
Vitivinicultural Law category

La nuova Normativa Vitivinicola • Tracciabilità,
semplificazione, autocontrollo dopo il Testo unico del vino.

Stefano Sequino, Luigi Bonifazi, Massimiliano Apollonio
Italie / Italy • Lang. It

Ed. Edagricole • Edizioni Agricole di New Business Media srl



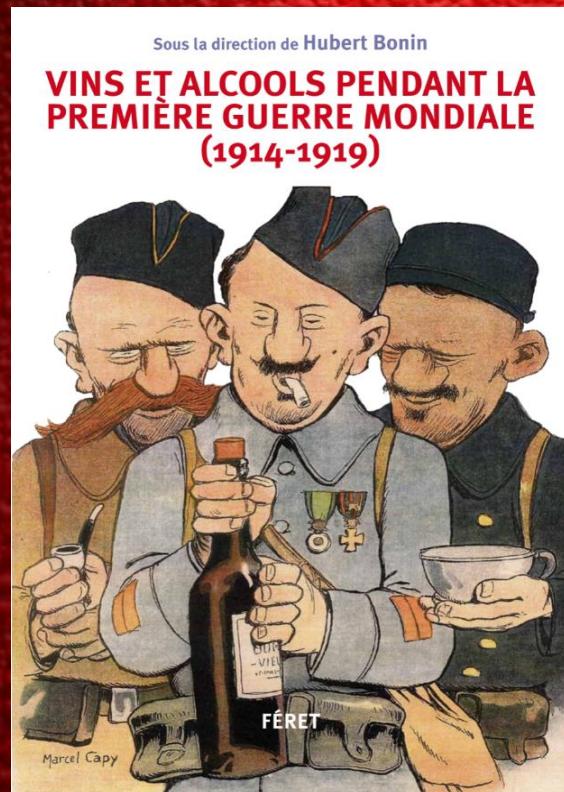
OIV

CATÉGORIE HISTOIRE History category

Vins et alcools pendant la Première Guerre Mondiale (1914-1919)
Direction Hubert Bonin
France • Lang. Fr
Éditions Féret



PRIX DE L'OIV 2020 OIV AWARD



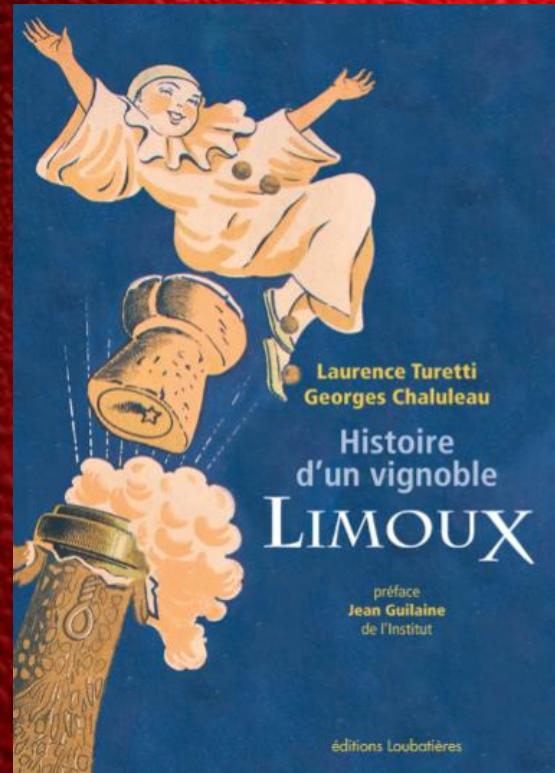
OIV



PRIX DE L'OIV
2020
OIV AWARD

CATÉGORIE HISTOIRE
History category

Histoire d'un vignoble • Limoux
Laurence Turetti, Georges Chaluleau
France • Lang. Fr
Éditions Loubatières



OIV



MENTION SPÉCIALE DE L'OIV
2020
OIV SPECIAL MENTION

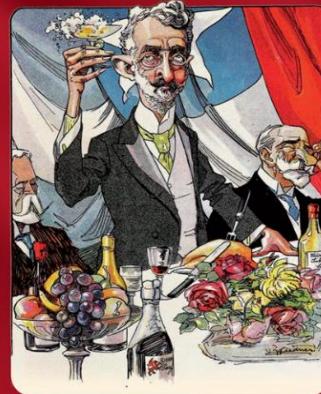
CATÉGORIE HISTOIRE
History category

La Vid y el Vino en el Cono Sur de América.
Argentina y Chile (1545-2019)

Pablo Lacoste
Chili / Chile • Lang. Es

Ed. Editorial Inca y Talleres Gráficos Cooperativa de Trabajo Ltda

Pablo Lacoste



LA VID
y
EL VINO

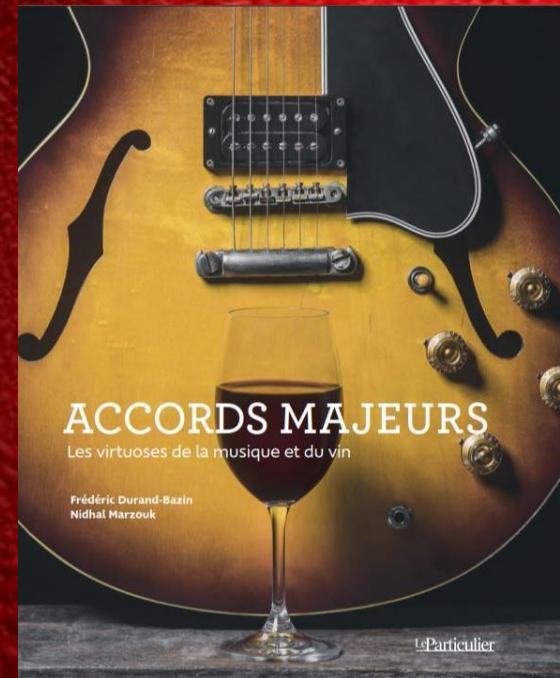
OIV

CATÉGORIE BEAUX-ARTS • MUSIQUE
Fine Arts category • Musique

Accords majeurs • Les virtuoses de la musique et du vin
Frédéric Durand-Bazin, Nidhal Marzouk (Photographies)
France • Lang. Fr
Éditions Le Particulier



PRIX DE L'OIV
2020
OIV AWARD



OIV



MENTION SPÉCIALE DE L'OIV 2020

OIV SPECIAL MENTION

CATÉGORIE BEAUX-ARTS
Fine Arts category

Le Musée virtuel du Vin • The virtual Wine Museum

Eric Beau (Fondateur, Auteur)

Catherine Delamarre, Anne Freour (Assistantes Iconographie)

Zoé McNamee (Traductrice)

France • Lang. Fr / En

Propriétaire-Fondateur Eric Beau



<http://site web>

OIV

CATÉGORIE DÉCOUVERTE ET PRÉSENTATION DES VINS

Discovering and Presenting
Wines category

Vignerons essentiels • Entre tradition et innovation

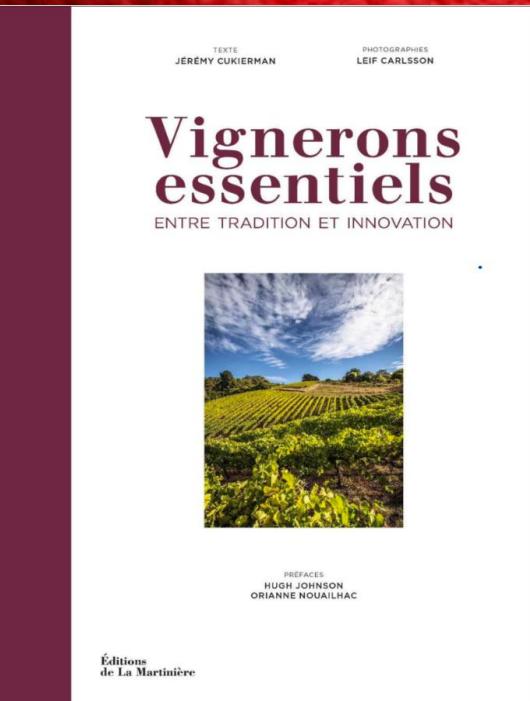
Jérémy Cukierman, Leif Carlsson (Photographies)

France • Lang. Fr

Éditions de La Martinière



PRIX DE L'OIV 2020 OIV AWARD



OIV

CATÉGORIE DÉCOUVERTE ET PRÉSENTATION DES VINS

Discovering and Presenting
Wines category

Comment met-on les bulles dans le champagne ?

Michel Valade, Florent Humbert (Illustration)

France • Lang. Fr

Éditions France Agricole GFA



PRIX DE L'OIV 2020 OIV AWARD

COMMENT MET-ON
LES BULLES DANS
LE CHAMPAGNE ?



Michel VALADE
&
Florent HUMBERT
Préface
David COBBOLD

EDITIONS
France Agricole

OIV



MENTION SPÉCIALE DE L'OIV
2020
OIV SPECIAL MENTION

CATÉGORIE DÉCOUVERTE ET
PRÉSENTATION DES VINS

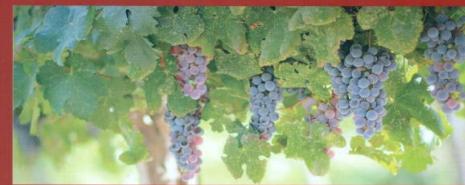
Discovering and Presenting
Wines category

Vinárstvo, someliérstvo a enogastronómia

Štefan Poláček, Ján Tomáš, Vladimír Vietoris, Mária Lumnitzerová

Slovaquie / Slovakia • Lang. slovaque / Slovak

Ed. Slovenská Polnhoštadárska Univerzita, Nitra



Štefan Poláček – Ján Tomáš – Vladimír Vietoris – Mária Lumnitzerová

VINÁRSTVO, SOMELIÉRSTVO
A ENOGASTRONÓMIA



OIV

CATÉGORIE VINS ET TERRITOIRES

Wines and Territories

category

The wines of Bulgaria, Romania and Moldova
Caroline Gilby
Royaume-Uni / UK • Lang. En
Ed. Infinite Ideas Ltd



PRIX DE L'OIV

2020

OIV AWARD



The wines of
**BULGARIA,
ROMANIA AND
MOLDOVA**

CAROLINE GILBY MW

OIV

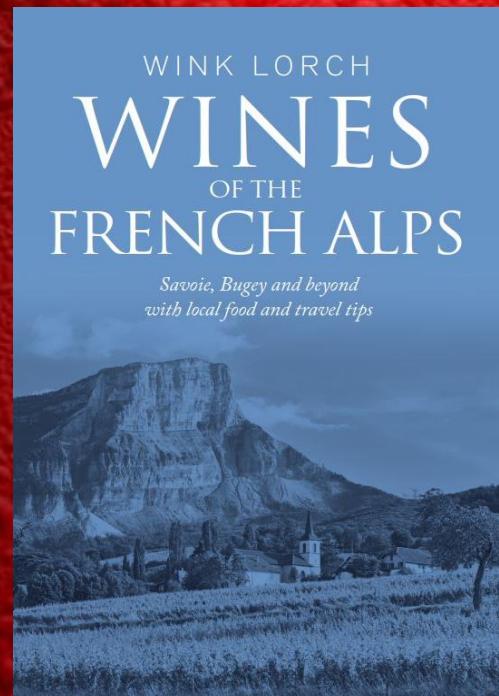
CATÉGORIE VINS ET TERRITOIRES

Wines and Territories category

Wines of the French Alps: Savoie, Bugey and beyond
with local food and travel tips
Wink Lorch
Royaume-Uni / UK • Lang. En
Ed. Wine Travel Media



PRIX DE L'OIV
2020
OIV AWARD



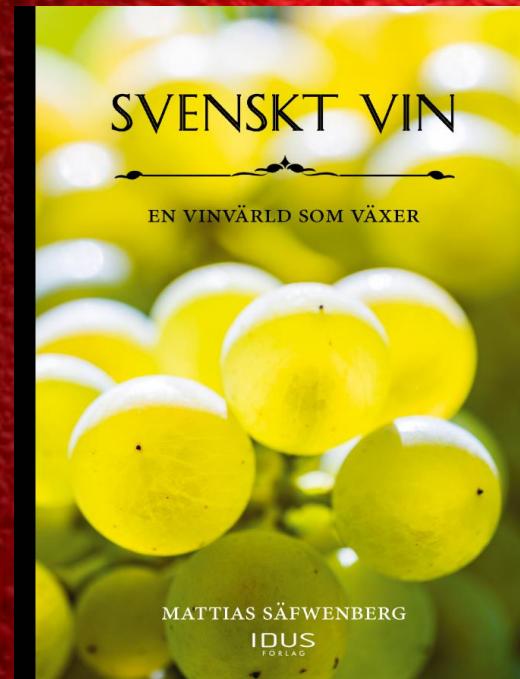
OIV

CATÉGORIE VINS ET TERRITOIRES
Wines and Territories
category

Svenskt Vin • en vinvärld som växer
Mattias Säfwenberg, Marielle Stensson (Photographies)
Suède / Sweden • Lang. suédois / Swedish
Ed. Idus Förlag AB



MENTION SPÉCIALE DE L'OIV
2020
OIV SPECIAL MENTION



OIV



CATÉGORIE MONOGRAPHIES ET ÉTUDES SPÉCIALISÉES

Monographs and Specialized Studies category

Clos, un patrimoine viticole • Dans l'intimité de 27 clos

Benjamin Darreau, Philippe Toinard, Thibaut Voisin (Photographies)
France • Lang. Fr
Éditions de La Martinière

PRIX DE L'OIV 2020 OIV AWARD



OIV

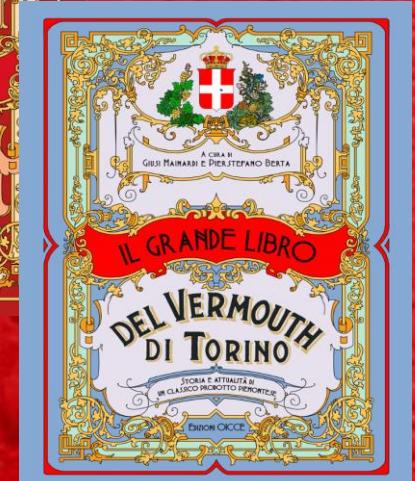
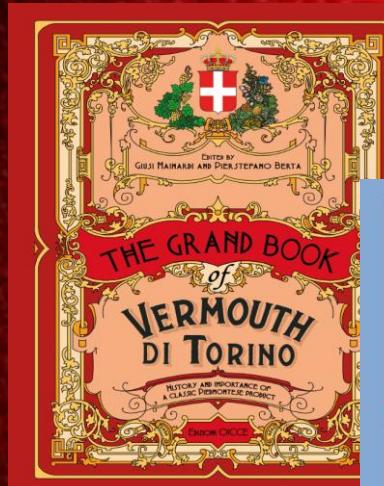


PRIX DE L'OIV
2020
OIV AWARD

CATÉGORIE MONOGRAPHIES ET ÉTUDES
SPÉCIALISÉES

Monographs and Specialized
Studies category

Il grande libro del Vermouth di Torino
The grand Book of Vermouth di Torino
Coordination Giusi Mainardi & Pierstefano Berta
Italie / Italy • Lang. It / Lang. En
Ed. Edizioni OICCE



OIV

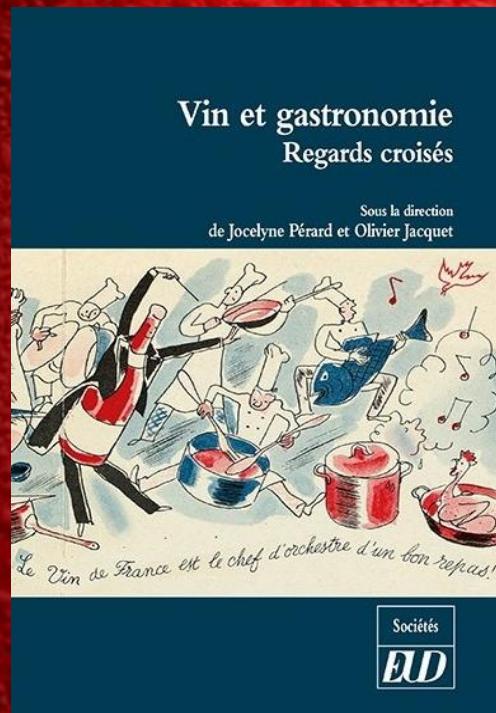
CATÉGORIE ACTES DE SYMPOSIA

Symposia Proceedings
category

Vin et gastronomie • Regards croisés
Direction Jocelyne Pérard, Olivier Jacquet
France • Lang. Fr
Éditions Universitaires de Dijon • EUD



PRIX DE L'OIV 2020 OIV AWARD



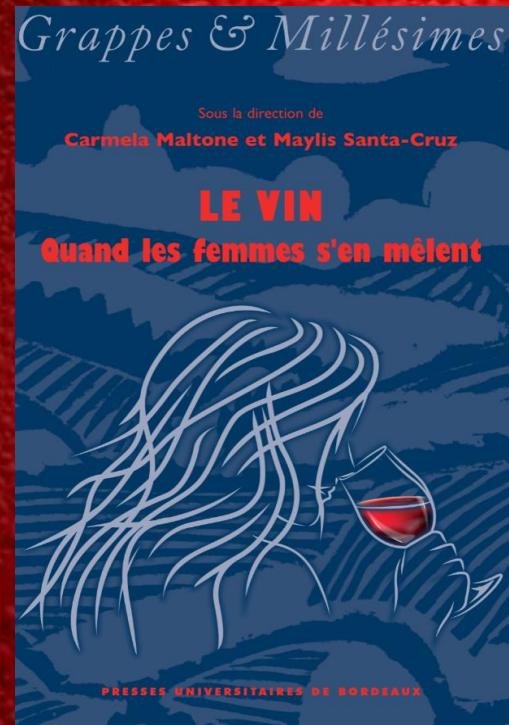
OIV

CATÉGORIE ACTES DE SYMPOSIA
Symposia Proceedings
category

Le vin : quand les femmes s'en mêlent
Direction Carmela Maltone, Maylis Santa-Cruz
France • Lang. Fr
Presses Universitaires de Bordeaux • PUB



MENTION SPÉCIALE DE L'OIV
2020
OIV SPECIAL MENTION



OIV

CATÉGORIE MANUEL ENCYCLOPÉDIQUE

Encyclopedic manual
category

Vin et gastronomie • Regards croisés
Direction Jocelyne Pérard, Olivier Jacquet
France • Lang. Fr
Éditions Universitaires de Dijon • EUD



PRIX DE L'OIV 2020 OIV AWARD



OIV

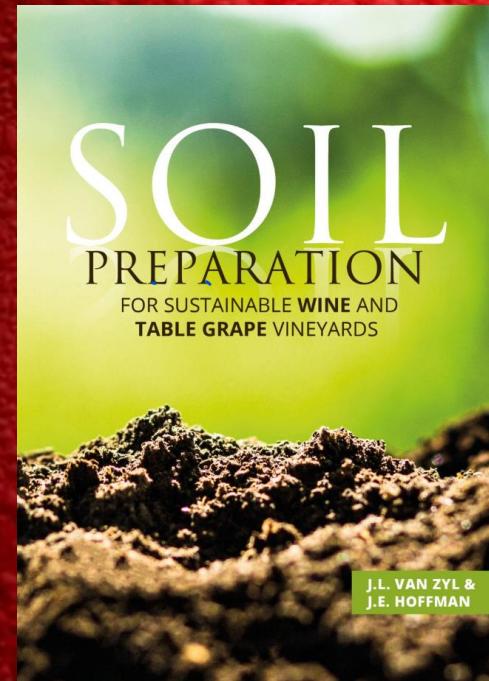
CATÉGORIE VITIVINICULTURE DURABLE

Sustainable Vitiviniculture category

**Soil Preparation for Sustainable Wine
and Table Grape Vineyards**
Johan L. van Zyl, J. Eduard Hoffman
Afrique du Sud / South Africa • Lang. En
Ed. Winetech



PRIX DE L'OIV
2020
OIV AWARD



OIV

CATÉGORIE VITIVINICULTURE DURABLE

Sustainable Vitiviniculture category

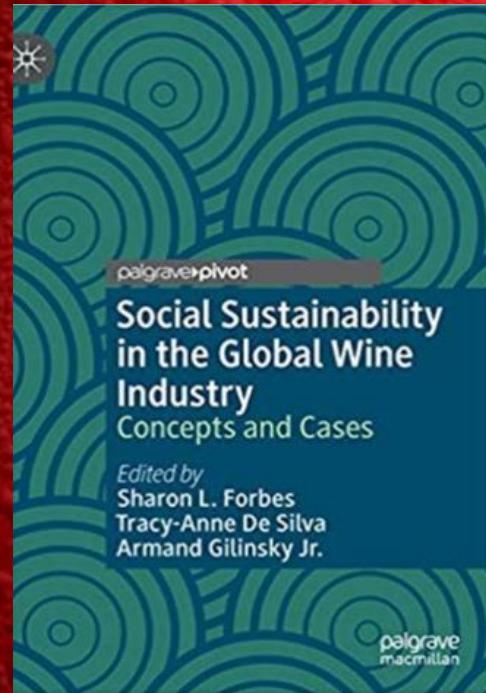
Social Sustainability in the Global Wine Industry. Concepts and cases.

Coordination Sharon L. Forbes, Tracy-Anne De Silva, Armand Gilinsky Jr.
USA • Lang. En
Ed. Palgrave MacMillan



PRIX DE L'OIV 2020

OIV AWARD



OIV

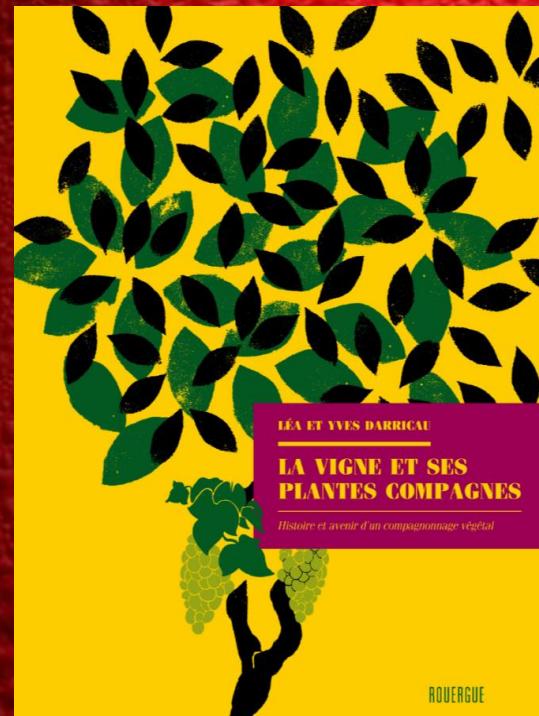
CATÉGORIE VITIVINICULTURE DURABLE

Sustainable Vitiviniculture
category

**La Vigne et ses plantes compagnes • Histoire et avenir
d'un compagnonnage végétal**
Léa Darricau, Yves Darricau
France • Lang. Fr
Éditions Du Rouergue



**MENTION SPÉCIALE DE
L'OIV 2020**
OIV SPECIAL MENTION



OIV



PRIX DE L'OIV 2020 OIV AWARD

PUBLICATION TECHNIQUE
MULTI CATÉGORIES
Technical Publication
Multi categories

The screenshot shows the homepage of the iVES Technical Reviews website. At the top, there's a purple header bar with the text "ives Technical Reviews" and "vine & wine". Below the header, there are links for "Articles", "About", "Contact", and "Partners". On the right side of the header, there's a "Language" section with icons for various languages and a "Search" input field. The main content area is titled "Most recent" and features six thumbnail images of articles, each with a title, a small image, and a date. The titles include: "New microbiological stabilization procedures: an alternative to reduce SO₂ levels in wine?", "Phenology: Follow the internal clock of the vines", "Haloanisoles and new barrels: highlighting the role played by molds", "Vineyard variability: can we assess it using smart technologies?", "Viticulture in a changing climate: solutions exist", and "Defoliation of the vines before or after berry set: physiological consequences and qualitative factors". To the right of the thumbnails, there are sections for "Newsletter/Notifications", "Share" (with icons for Facebook, Twitter, and LinkedIn), "Institutional members" (listing "FACULTAT D'ENOLOGIA Universitat Rovira i Virgili"), and "Private partners".

SITE WEB IVES Revue Technique, vigne et vin
WEBSITE IVES Technical Reviews, Vine and Wine
Jean-Philippe Roby, Damian Martin, Julien Dumercq
International • Lang. En / Fr / De / Es / It / Pt
Publication IVES • International Viticulture & Enology Society

<http://site web>

OIV



RECONNAISSANCE
DU JURY DES PRIX DE L'OIV 2020
The Acknowledgement
of the OIV Award Jury 2020

MAISONS D'ÉDITION
Publishing Houses

Éditions AMTRA
Suisse



OIV



RECONNAISSANCE
DU JURY DES PRIX DE L'OIV 2020
The Acknowledgement
of the OIV Award Jury 2020

MAISONS D'ÉDITION
Publishing Houses

Éditions Féret
France



OIV



RECONNAISSANCE
DU JURY DES PRIX DE L'OIV 2020
The Acknowledgement
of the OIV Award Jury 2020

MAISONS D'ÉDITION
Publishing Houses

Éditions de la Martinière
La Martinière Groupe
France



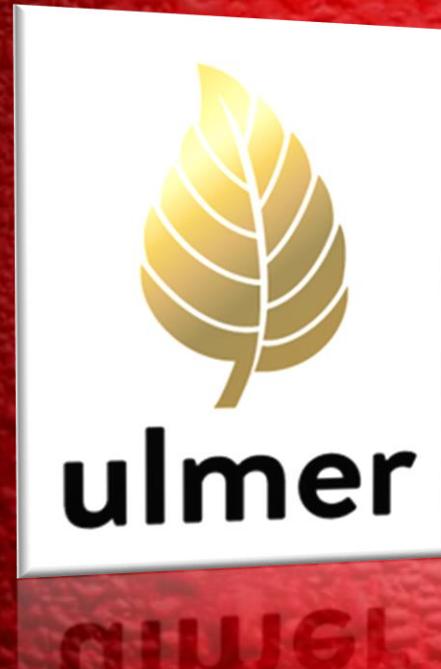
OIV



**RECONNAISSANCE
DU JURY DES PRIX DE L'OIV 2020**
**The Acknowledgement
of the OIV Award Jury 2020**

MAISONS D'ÉDITION
Publishing Houses

Éditions Ulmer (Verlag Eugen Ulmer)
Allemagne





Félicitations!
Congratulations!
¡Felicitaciones!
Congratulazioni!
Herzliche
Glückwünsche!

Organisation Internationale de la Vigne et du Vin

Secrétariat du Jury des Prix

jurydesprix@oiv.int

35 rue de Monceau
75008 Paris

www.oiv.int

